

Materialien zum mexikanischen Theater

Herausgeber: Heidrun Adler

Kirsten F. Nigro

Verlag: Edition diá 1994

ISBN: 3860342088

Preis: 14,80 EUR

publiziert in der Reihe: *Theater in Lateinamerika*

Beitrag	Autor
Das zeitgenössische Theater in Mexiko	Kirsten F. Nigro
Foto am Strand. Die Quintessenz von Emilio Carballidos Theater	Jacqueline Eyring Bixler
Geschichte auf der Theaterbühne: Die Nacht des Hernán Cortés von Vicente Leñero	Kirsten F. Nigro
Carlos Fuentes - Orchideen im Mondschein	Heidrun Adler
Elena Garro - Mord als Ritual der Befreiung	Veronica Beucker
Sabina Berman und die Frage nach Identität	Adam Versényi
Hugo Hiriart - Die Dramatik des Banalen	Rubén González
Schnee und Blei von Víctor Hugo Rascón Banda - Drei Erzählungen, ein Theaterstück	Myra S. Gann
Die Reise der Sänger von Hugo Salcedo. Eine schicksalhafte Reise ins falsche Paradies	Kirsten F. Nigro
Jesús González Dávila: Der mörderische Moloch Mexiko	Petra-Maria Strien
Zur Praxis des Theaters	Ludwik Margules
Die politische Revue	Heidrun Adler
Wenn Übersetzen zur Begegnung führt: Anmerkungen zur Übersetzung und Inszenierung lateinamerikanischen Theaters	Heidrun Adler