

Un viaje sin fin: teatro mexicano

Herausgeber: Heidrun Adler

Jaime Chabaud

Verlag: Iberoamericana 2004

ISBN: 3865271618

Preis: 24 EUR

publiziert in der Reihe: *Theater in Lateinamerika*

Beitrag

Autor

Las plumas del gallinero mexicano	Fernando de Ita
El ciclo de la dirección en escena	Roberto Obregón
Representar el pasado es repasar el presente o Las recuperaciones del mundo precolombino y colonial en el teatro mexicano contemporáneo	Daniel Meyran
Haciendo historia, haciendo teatro en La noche de Hernán Cortés	Kirsten F. Nigro
Tres damas históricas de Víctor Hugo Rascón Banda	George Woodyard
La mujer como personaje. Cuatro autores de la zona occidente del país	José Ruíz Mercado
Elena Garro - El asesinato como ritual de liberación	Veronica Beucker
Los signos del conocimiento	Bruce Swansey
Generaciones de mujeres, generaciones de dramaturgas: el teatro de Berta Hiriart, Estela Leñero y Ximena Escalante	Kirsten F. Nigro
Sabina Berman y la cuestión de la identidad	Adam Versény
Feliz nuevo siglo Sabina Berman	José Ramón Alcántara Mejía
Jesús González Dávila - Ciudad de México: el Moloc implacable	Petra Maria Strien
La naturaleza muerta mexicana	Ricardo Díaz
A la chingada todo: Alejandro Román	Heidrun Adler
Carballido quintaesencial: Fotografía en la playa	Jacqueline Eyring Bixler
Contrabando: Tres relatos. Un texto dramático	Gann Myra S.
El viaje de los cantores: un viaje trágico a un paraíso falso	Kirsten F. Nigro
Cutberto López y la nueva dramaturgia del norte mexicano	Francisco Beverido Duhalt
Todas las ocasiones para informar en mi contra	Jaime Chabaud
El viaje sin fin	David Olguín