

## **Fremde in zwei Heimatländern: Lateinamerikanisches Theater des Exils**

**Herausgeber: Heidrun Adler**

**Adrián Herr**

Verlag: Vervuert 2002

ISBN: 389354660X

Preis: 28 EUR

publiziert in der Reihe: *Theater in Lateinamerika*

<b>Beitrag</b>	<b>Autor</b>
Lateinamerikanisches Theater im Französischen Exil	Oswaldo Obregón
Lateinamerikanische Theaterkünstler im Exil in Spanien	Guillermo Heras
Roma Mahieu und die Entwurzelung im Exil	Nora Eidelberg
Argentinier im Exil	Oswaldo Pelletieri
Trauma und Diskurs: Drei Stücke zum Thema Exil	George Woodyard
Auseinandersetzungen mit einer Tradition: Das Exil-Motiv im Kubanischen Theater nach der Revolution	Jorge Febles
Theater und Ethnizität: Das Beispiel der Cuban Americans	Frauke Gewecke
Pedro R. Monge Rafuls: Ein Komma zwischen den Kulturen	Heidrun Adler
José Triana: Das Theater als Heimat	Christilla Vasserot
Exil an der Grenze	Iani Moreno
Spiegel mit Sprüngen: Figurationen als Grenzgänge kulturellen Dialogs.	Uta Atzpodien
Fremde Stimmen im Äther? Chilenische Hörspiele in der DDR	Jens Häsel
Vom Exil in die 14. Provinz	Alexander Stillmark
	Carlos Medina