

Sexos - Performance, páthos, política. El teatro poscolonial de dramaturgas latinoamericanas

Herausgeber: Heidrun Adler

Kati Röttger

Verlag: Iberoamericana 1999

ISBN: 8495107317

Preis: 24,80 EUR

publiziert in der Reihe: *Theater in Lateinamerika*

Beitrag	Autor
Raising the Curtain: Great Ladies of the Theatre	Frank Dauster
Especificidad y reconocimiento del discurso dramático femenino en el teatro latinoamericano	Marcela del Río
Escrito en el cuerpo: mujer, nación y memoria	Nieves Martínez de Olcoz
Fighting Fire With Frivolity: Diana Raznovich's Defiant Acts	Taylor Diana
Power Plays and the Mexican Crisis: The Recent Theater of Sabina Berman	Jacqueline E. Bixler
El poder de la mascarada	Kati Röttger
¡Háblame! La técnica del monólogo	Heidrun Adler
Mujer, poder, y política en la dramaturgia de mujeres en Chile	María de la Luz Hurtado
O teatro de mulheres no Brasil	María Helena Kühner
Las mujeres en el quehacer teatral del área andina	Max Meier
Personajes míticos femeninos en el escenario: Malinche, Coatlicue, 'Las vírgenes' y 'La madre patria'	Sibylle Gfellner